B.&.B.

Sine Macula

CHÂTEAU HAUT-BLANVILLE

VIGNOBLES ET VINS DE TERROIR EN LANGUEDOC

Midi Libre

REVUE DE PRESSE
MIDI LIBRE
DU 28 MAI 2010

Extrait de l'article ...

Saint-Pargoire Blanville, le rêve réalité de Bernard Nivollet

Le domaine, créé de toutes pièces en 1997,est Grand Prix 2010 des vins vallée de l'Hérault

"C'était en 1997, le rêve un peu fou d'un amoureux du vin, qui songeait à finir ses jours dans un vignoble, après les succès d'une vie professionnelle parisienne et mondialisée. Le château Haut-Blanville, dont Bernard Nivollet imagine le vin en reflet des richesses du terroir, est alors une abstraction. Pas d'équipe, pas de client, pas de vin, mais des vignes, 25 ha en AOC sur des terres argilo-calcaires du Peyrals, coteaux au large de Saint-Pargoire,acquises à un coopérateur après un an de quête chaque week-end. Tout est à bâtir, *«nous pensions que ce serait plus simple»*, sourit l'élégant homme, à l'ombre d'une orangeraie délicieuse. Qu'importe. Eut-il su la mesure exacte du défi, qu'il n'eut pas reculé. Dix-huit transactions donnent ainsi au domaine sa configuration définitive, centrée autour d'une cave immense, du XVIIIe, partie dissociée du joli château Rieutort de Blanville, de 1755. La maison est alors un hôtel qui ferme en 2002… *«Mon mari a toujours eu l'intention, tôt ou tard, de l'avoir»*, sourit Béatrice, complice épouse jusque-là professeur d'histoire et qui accueille désormais, chez elle, amateurs de vin et hôtes de ses quatre chambres..."

Photo Bruno CAMPELS

ARTICLE DE M. OLIVIER LE NY

Vous pouvez lire cet article dans son intégralité sur la page suivante

CHÂTEAU HAUT-BLANVILLE- Rieutort - Route de Gignac - 34230 Saint Pargoire
Tél : 33 4 67 25 22 53 - Fax : 33 4 67 25 22 54 - Email : deblanville@wanadoo.fr – Site internet : www.blanville.com

Lunel **Le festival artisanal fait le plein de stars**

HUMOUR

➜ Un week-end de rires avec des artistes majeurs au programme

Après la venue du DJ David Vendetta dans les arènes, en juillet dernier, Hervé Jeanne est une fois de plus le chef d'orchestre d'un événement inédit à Lunel. Un festival d'humour composé exclusivement d'artistes professionnels reconnus.

Étant patron du bar Le Pavillon de Lunel, Hervé entend toutes les discussions de comptoir, les mouvements d'humeur, les plaintes et les envies des Pescalunes. « *C'est en écoutant les gens se plaindre qu'il n'y avait pas assez de choses à Lunel, pas assez d'animations, que j'ai eu l'idée de lancer ce festival d'humour. Comme je débute dans ce genre d'événements, j'ai pensé à demander de l'aide à un très bon producteur. C'est ainsi que Vincent Ribera m'a rejoint dans l'aventure. Il est à l'origine du festival de Vergèze, de la programmation des arènes de Palavas et du Cap-d'Agde, de la feria de Palavas…* »

Les artistes présentés sont donc Daniel Villanova et son spectacle intitulé *L'été*, les incontournables Chevaliers du fiel et leur nouvelle création *Les brigadiers des feuilles* et, enfin, *Homme-femme, mode d'emploi*, une pièce en deux parties présentant un portrait désopilant et si juste des caractéristiques comportementales et physiques de chaque sexe. Mais la découverte, la fête et les rires ne s'arrêteront pas là puisqu'Hervé a pensé à mettre en place des carrés VIP avant et après les différentes représentations (jusqu'à minuit, dans la salle Georges- Brassens), où le public (gratuit, sur invitation à retirer au bar Le Pavillon) et les artistes pourront faire plus ample connaissance dans une ambiance "bodega" et autour de tapas.

Les Chevaliers du fiel. *D. R.*

Les temps sont durs et les spectacles comiques, même s'ils sont bons pour le moral, ne sont pas à la portée de tous les porte-monnaie... Comment satisfaire le plus grand nombre sans ruiner les plus petites bourses ? « *Toute la semaine, nous avons distribué des flyers pour* Homme-femme, mode d'emploi. *Sur présentation du document, une place sera offerte pour toute place achetée. Et pour les plus têtes en l'air ou les malchanceux, ils peuvent toujours passer me voir au bar, il m'en reste peut-être quelques-uns.* » À bon entendeur... ●

F. D.

◗ AU PROGRAMME
"Homme-femme, mode d'emploi", aujourd'hui, à 21 h (côté fille), 20 €. Demain, à 21 h (côté gars), 20 €.
Les Chevaliers du fiel, dimanche 30 mai, à 21 h, 35 €.
Places à retirer au bar Le Pavillon, au tabac-presse Roussille ou sur www.vincentribera-organisation.com.

Saint-Pargoire **Blanville, le rêve réalité de Bernard Nivollet**

VITICULTURE

➜ Le domaine, créé de toutes pièces en 1997, est Grand Prix 2010 des vins vallée de l'Hérault

C'était en 1997, le rêve un peu fou d'un amoureux du vin, qui songeait à finir ses jours dans un vignoble, après les succès d'une vie professionnelle parisienne et mondialisée. Le château Haut-Blanville, dont Bernard Nivollet imagine le vin en reflet des richesses du terroir, est alors une abstraction. Pas d'équipe, pas de client, pas de vin, mais des vignes, 25 ha en AOC sur des terres argilo-calcaires du Peyrals, coteaux au large de Saint-Pargoire, acquises à un coopérateur après un an de quête chaque week-end.

Tout est à bâtir, « *nous pensions que ce serait plus simple* », sourit l'élégant homme, à l'ombre d'une orangeraie délicieuse. Qu'importe. Et-il su la mesure exacte du défi, qu'il n'eut pas reculé. Dix-huit transactions donnent ainsi au domaine sa configuration définitive, centrée autour d'une cave immense, du XVIII[e], partie dissociée du joli château Rieutort de Blanville, de 1755. La maison est alors un hôtel qui ferme en 2002… « *Mon mari a toujours eu l'intention, tôt ou tard, de l'avoir* », sourit Béatrice, complice épouse jusque-là professeur d'histoire et qui accueille désormais, chez elle, amateurs de vin et hôtes de ses quatre chambres.

Mais avant cela, le duo met tout en place. Repense le chai où s'alignent 460 barriques, relève une vigne à l'abandon, au « *potentiel énorme*, enchaîne Bernard Nivollet. *On a identifié beaucoup de parcelles différentes, une grande variété de terroirs à parfois quelques centaines de mètres de distance* », qu'une sélection minutieuse à l'heure des assemblages doit permettre de révéler. Le propriétaire en a pris la responsabilité. À lui l'élaboration, l'élevage des crus, stratégie et finances, à Béatrice Nivollet la gestion administrative et commerciale. À leurs côtés, François Pérez, régisseur, conduit les 45 ha de vignes en grés de Montpellier et vin de pays.

La Grande cuvée des Nivollet, Grand Prix des vins de la vallée de l'Hérault, remis hier soir. *Photo Bruno CAMPELS*

Douze ans après le premier millésime de cette Grande cuvée aujourd'hui primée, neuf personnes œuvrent au domaine Blanville, qui produit quelque 200 000 bouteilles de treize cuvées ; le vigneron est allé au bout de son idée, faire vivre la typicité de sa terre, au prix « *d'une gamme complexe et de choix commerciaux compliqués à assumer* ». Ses vins pourtant partagent la même « *finesse, se dégustent en longueur sans être massifs* ».

> À chaque parcelle l'un des 460 fûts du chai à l'hygrométrie et la température constantes

Bernard Nivollet s'est levé, prend congé, n'a pu encore renoncer à son activité professionnelle même si le domaine a trouvé son équilibre économique. « *Je travaille sur des choses très abstraites*, lance-t-il. *Une des motivations fut d'ailleurs de créer une chose ressortant de l'aventure commune à notre famille* » et une seconde de « *planter des racines.* » L'arbre qui a poussé ne manque pas de charme. ●

Ollivier LE NY

L'ÉCHO DES COMMUNES

CASTELNAU-LE-LEZ
Transport : la pétition déposée en mairie

Claude Privat, accompagné de quelques militants, a déposé mardi sa pétition en mairie pour améliorer la desserte intra muros en matière de transport en commun.
Le délégué Cap 21 propose la mise en place de navettes. La pétition a été signée par un millier de personnes.
Le maire rappelle que l'Agglo, compétente en matière de transports, a le dossier en main.

ASSAS
Auteurs régionaux à la journée du livre

Ce n'est pas la Comédie du livre, certes, mais la journée qui se déroule **demain,** depuis huit ans à Assas, mérite le détour. Cette manifestation, organisée par l'association Livre au trésor, a pour particularité d'être tournée à la fois vers le public jeune et adulte. De nombreux auteurs régionaux seront présents mais aussi quelques signatures nationales. Des animations ponctueront cette journée outre les dédicaces d'auteurs. Une exposition sera présentée par les Encadreurs nomades. Une autre sera consacrée au Petit Prince. Mais également des ateliers, concours de poème-affiches à découvrir, tout au long de la journée ; à la salle des Crouzets.

Murviel-lès-Montpellier **Une course pour lancer la fête à fond la caisse**

FESTIVITÉ

➜ Des bolides délirants ouvrent ce soir le Rat, rencontres et ateliers autour du théâtre

Le règlement est simple : un système de direction et de freinage, au moins trois roues et surtout, pas de moteur. Voilà les instructions pour bricoler sa propre caisse à savon. Plus d'une dizaine de ces bolides vont ainsi se tirer la bourre, ce soir, à Murviel-lès-Montpellier, en ouverture de la 14[e] fête du Rat. Si le reste du programme (lire ci-contre) est axé autour du théâtre, voire de la musique, cette course donne l'occasion de lancer ces trois jours de fête et de culture par un événement fédérateur autant qu'insolite.

« *Il faut faire preuve d'imagination, certains bricolent leurs caisses à partir des baignoires, de caddie, de vélos ou même de tonneaux à vins* », renseigne Stéphane, animateur jeunesse de la commune et organisateur de la course. De l'imagination, Nathan Collot n'en manque guère. Ce lycéen murviellois de 16 ans a pourtant choisi un système des plus basique pour construire son véhicule et ainsi pouvoir concourir : « *La base, c'est une planche de 3,50 mètres de long.* » Mais c'est à partir de là que les choses se compliquent et deviennent un rien plus techniques : « *On y a greffé deux roues de pocket bike à l'arrière et deux roues de diable à l'avant, deux sièges, deux freins à mains et un système de direction au moyen de cordes.* » Le tout forme un bolide hybride que Nathan et son copain Niels trafiquent depuis quatre ou cinq mois durant leur temps libre. Leur véhicule est fin prêt pour ce soir et un parcours tout en pente. Quelques menus détails de dernière minute sont à ajuster : « *Il faut encore la repeindre et réparer un bout de frein mais sinon, on est bon* », se réjouissait Nathan, hier matin, soulagé. Mais attention, la moindre petite avarie peut coûter cher : « *La mécanique, ce n'est pas mon fort et le moindre petit problème qu'on pensait régler en cinq minutes peut prendre une journée* », s'angoisse le lycéen. Une fois le dernier contrôle technique passé, la course ne devrait être qu'une formalité pour la caisse à savon de Nathan et de Niels. Reste à savoir si, à l'issue de l'épreuve, les deux compères obtiendront le prix "bricolo", "rigolo" ou "pas de pot" qui récompense la plus belle panne, sans moteur. ●

Emmanuel VALETTE

Les participants doivent faire preuve d'ingéniosité pour construire leur drôle de véhicule.

FÊTE DU RAT

Aujourd'hui

19 h : course de caisses à savon, quartier de la Rouvière longue.
20 h : remise des prix et apéritif avec Niak compagnie, esplanade des Droits-de-L'homme. **22 h :** spectacle de théâtre et pyrotechnie interactive par la compagnie La ratatouille, cour de l'école. 6 € à 12 €.
23 h : projection de court-métrages par le collectif jeune, esplanade.

Demain

10 h-13 h: petit-déjeuner spectacle, esplanade. Gratuit. **14 h 30-19 h :** rencontres et ateliers de théâtre dans tout le village. **15 h-19 h :** scène musicale ouverte à tous, chanteurs et musiciens, sono, micro, clavier et batterie mis à disposition, amphithéâtre. **15 h-19 h :** parkours: initiation à l'art du déplacement Yamakasi. **19 h :** repas du collectif sous les platanes avec ambiance, esplanade. 10 €. **22 h :** Voyage en bordure du bout du monde, théâtre forain et acrobatique par la compagnie 3 points de suspension. 6 à 12 €.
23 h 30 : concert du groupe 100 grammes de tête (reggae ragga festif), esplanade.

Dimanche

10 h-12 h : jeu de piste théâtralisé par le collectif jeune. **13 h :** cabaret champêtre, esplanade. **14 h-18 h :** rencontres et ateliers de théâtre dans tout le village, esplanade. **18 h :** Maudit manège, cirque de rue poétique par la compagnie Poing de singe. 6 à 12 €.
19 h 30 : lancement de la fête du Rat 2011 avec la Niak compagnie.
Toutes les manifestations sont gratuites sauf indiqué. Contact : 04 67 47 73 48.